

The Danube River Project

Foto-/Video-/Soundausstellung von Andreas Müller-Pohle



Abriss. Die Donau ist der Inbegriff des europäischen Flusses schlechthin. Auf ihrem Weg ins „neue Europa“ durchquert sie zehn Staaten – Deutschland, Österreich, die Slowakei, Ungarn, Kroatien, Serbien, Bulgarien, Moldavien, die Ukraine und Rumänien – und damit mehr Länder und Landschaften als jeder andere Fluß des Kontinents.

Mit dem „Danube River Project“ hat der Berliner Fotograf und Medienkünstler Andreas Müller-Pohle nun ein außergewöhnliches Großporträt dieses mächtigen Stromes geschaffen. Seine Bilder, jeweils aus der Flussperspektive teils unter, teils über Wasser aufgenommen, vermitteln uns einen „faszinierend frischen Blick“ (Ivaylo Ditchev) auf die Donau mit ihren einzigartigen Stadtpanoramen und Naturphänomenen, ihren Brücken, Häfen und Fabriken.

Müller-Pohles poetisch-dokumentarisches Zeugnis der Donau schließt aber auch das Wasser als chemisches Substrat ein: An den Aufnahmeorten von ihm entnommene Wasserproben wurden chemisch analysiert und die Laborwerte anschließend ins Bild eingebildet. So entstanden „Bildatlas“ und „Blutbild“ in einem – ein ästhetisches wie wissenschaftliches Kompendium des wichtigsten Flusses Europas vom Schwarzwald bis zum Schwarzen Meer.

Ausstellung. Die Ausstellung umfasst 80 Fotografien und eine Video- und Soundpräsentation (Mindestausstellungsumfang: 30 Bilder). Für den Sound werden CD-Player, Verstärker und Boxen, für die Videopräsentation ein DVD-Player mit Monitor oder Projektor benötigt. Alle Fotografien befinden sich in schwarzen Holzrahmen, Format jeweils 62,5 x 87,3 x 3 cm, Gewicht 5,4 kg.

Projektion. Alternativ zur Ausstellung sind Außenprojektionen mit bis zu 92 Bildern im Stadtraum oder in der umgebenden Landschaft möglich.

Katalog. Ein Katalogbuch mit einem Essay von Ivaylo Ditchev (Sofia), den Wasserlegenden und einer Projektskizze des Künstlers ist bei Peperoni Books, Berlin, erschienen. Texte Englisch/Deutsch. 176 Seiten, 72 Abbildungen in Farbe, gebunden mit Schutzumschlag. ISBN 3-9809677-5-1. EUR 42,00.

Kosten. Die Ausstellung steht gegen eine Leihgebühr von EUR 3000/Monat zuzüglich Transport- und Versicherungskosten zur Verfügung.

Kontakt. The Danube River Project, Postfach 08 02 27, 10002 Berlin. Weitere Informationen unter www.riverproject.net and www.muellerpohle.net.

Benjamin Füglistner, Projekt-Koordinator
danube@nhp.ph, phone +49-30-62 90 80 06